

貓

乘

貓乘卷五

王初桐編

種類

玉屑中國無貓種出于西方天竺國不受中國之氣
釋氏因鼠咬壞佛經故畜之唐三藏往西方取經帶
歸養之乃遺種也

劍南詩稿海州貓爲天下第一

華彙考朱彰爲陝西莊浪驛丞有西蕃使臣入貢一
貓道經於驛彰館之使驛問貓何異而上供使臣云
欲知其異今夕請試之卽可見矣其貓盛罩於鐵籠
明日有數十鼠伏籠外盡死使臣云此貓所在雖數

里外鼠皆來伏死蓋貓之王也

亦見續
已編

西陽雜俎楚州射陽出貓有褐花者靈武貓有青
色者

夷堅志臨安小巷民孫三者一夫一婦每旦攜熟肉
出售常戒其妻曰照管貓兒都城並無此種莫要教
外間見若放出必被人偷去切須掛念日日申言不
已鄰里未嘗相往還但數聞其語或云想只是虎斑
舊時罕有如今亦不足貴一日忽搜索出到門妻急
抱回見者皆駭貓乾紅深色尾足毛鬣盡然無不嘆
羨孫三歸痛箠其妻已而浸浸達於內侍之耳卽遣

人以厚直評買孫拒之曰我愛此貓如性命豈能割
捨內侍求之甚力竟以錢三百千取之內侍得貓不
勝喜欲調馴安帖乃以進入已而色澤漸淡才及半
月全成白貓走訪孫氏既徙居矣蓋用染馬纓紉之
法積日爲偽前之告戒筆怒悉姦計也

日知錄山東河北人謂北貓爲女貓隋書外戚傳貓
女可來無住宮中是隋時已有此語

江南野史曹翰使江南韓熙載使官妓徐翠筠爲民
間粧飾紅絲標杖引弄花貓以誘之

一統志暹羅產獅貓

事物紺珠獅貓身大長毛蓬尾

吳之振有詠
獅子貓詩

咸淳臨安志都人畜貓長毛白色者名獅貓蓋不捕
之貓徒以觀美特見貴愛

老學菴筆記秦會之孫女封崇國夫人者謂之童夫
人蓋小名也方六七歲愛一獅貓忽亡之立限令臨
安府訪求及期貓不獲府爲捕繫鄰居民家且欲劾
兵官兵官惶恐步行求貓凡獅貓悉捕致而皆非也
乃賂入宅老卒詢其狀圖百本於茶肆張之府尹因
雙人所懇乃已

西湖志餘曰府尹曹涿因
雙人以金貓賂懇乃已

物理小識獅子貓炙猪肝與食令毛彫潤

爾雅注蒙頌卽蒙貴狀如雌而小紫黑色可畜健捕

鼠勝於貓九真曰南皆出之

通雅蒙貴
或作蒙賣

天香樓偶得蒙貴非貓也今人稱貓曰蒙貴誤

廣志蒙獮有白有黑有紫色高足結尾喜食雞

海語獮獮一作獮俱狀酷類貓而大諸國皆產惟暹

羅者良船估挾至廣州常貓見而避之蒙家每十金

易一云

臺海采風錄海鼠大如豕重百斤目正赤然猶畏貓

或畜之別園遇獮獮嘴其曰死焉

詩有貓有虎注貓號貓也傳貓似虎淺毛者也

爾雅虎竊毛謂之號貓注竊淺也

事物紺珠野貓亦入人家但難馴其毛可作筆

夷堅志臨江軍治內野貓兩目如丹出則以前足抱頭而睇盱人立凡見之者必有災咎

食物本草野貓肉味甘平無毒

千金方野貓肉補中益氣去遊風

名醫別錄野貓肉治諸症

太平御覽野貓肉治鬼毒皮中如鍼刺

孟詵曰治鬼瘡

外臺秘要野貓肉作羹臙治痔及鼠瘻

儒門事親正月勿食野貓肉能傷神

本草衍義野貓陰莖治婦人月水不通男子陰癩

本草蒙筌野貓骨在頭者尤良

張杲曰華佗有
狸骨散用其頭

證類本草野貓骨能鎮心安神

本草衍義補遺野貓骨殺蟲治疳瘰癧

外臺秘要野貓骨炙研爲丸服治痔及瘻甚効

日華諸家本草野貓膏治鼯鼠咬人成瘡

潔古珍珠囊野貓肝治鬼瘡

衛生寶鑑
同

雷公炮炙論野貓屎五月收乾者可用

千金食治野貓屎燒灰傅小兒鬼舐頭瘡

正字通狸野貓也有數種大小如狐毛雜黃黑有斑

如貓而圓頭大尾者爲貓狸善竊雞鴨其氣臭肉不可食有斑如龜虎而尖頭方口者爲虎狸善食虫鼠果實其肉不臭可食似虎狸而尾有黑白錢文相間者爲九節狸皮可供裘領宋史安陸州貢野貓花貓卽此二種也一種似貓狸而絕小黃斑色居澤中食虫鼠及草根者名玃音迅

一統志安陸產野貓花貓其皮皆歲輸貢

字林狸伏獸似貓

埤雅獸之在里者故從里穴居獾伏之獸也

本草衍義狸形類貓其文有二一如連錢一如虎文

皆可入藥肉味與狐不相遠

圖經本草狸類甚多虎狸堪用貓狸不佳

陶宏景曰
貓狸亦好

識小編蜃炭攻狸

癸辛雜識捕狸之法必用烟薰其穴却於別處開穴
張畷捕如拾芥

禮記內則狸去正脊注爲食之不利人也

淮南子狸頭愈鼠高誘云鼠齧人刺狸愈之

急效方療癰已潰狸頭燒灰傅之

太平聖惠方狸頭蹄骨治療癰腫痛

衛生寶鑑神應丹用狸全身燒過入藥

花木鳥獸集類闕雜以狸膏塗頭則勝雞畏狸故也
爾雅狸其足躡其跡瓜注瓜音鈕指頭處也

又狸子隸注今或呼豨狸

字林狸也

方言狸或謂之豨或謂之豨或謂之豨

封禪書注狸曰不來

李時珍曰野貓之狸未識卽此否

抱朴子老狸曰令長

搜神記齊頃公生於野狸乳之

大周正樂記曾子曰吾晝卧夢見一狸

後漢書費長房見一書生曰此狸也

舊唐書武宏度父卒廬墓側有狸往來甚馴

郁離子有狸夜取郁離子之雞追之弗及明日從者
獲其入之所以雞狸來而繫焉身縲而口猶在雞且
掠且奪之至死弗肯舍

梨洲野乘吳康齋蓄一雞司晨爲狸所嚙作詩焚於
土穀神祠云吾家住在碧巒山養得雄雞作鳳看却
被野狸來嚙去恨無良犬可追還甜株樹下毛猶濕
苦竹叢頭血未乾本欲將情訴上帝題詩先告社公
壇後一夕雷雨天明見狸震死壇前

關西故實蘓武嚙雪吞氈之日天哀其忠貞遣牝狸
與之作伴日則覓食哺之賴以不死武感其義遂與

爲偶因生一子李陵致書云足下尤子無恙卽狸之所生也並無胡婦生子焉

幽明錄費升爲九里吏向暮女子來寄宿升作酒食至夜升彈琵琶令女歌聲甚媚寢處向明獵人至羣犬入屋咬死於床成大狸

法苑珠林晉海西公時有孝子母終家貧無以葬因移柩深山結墳晝夜不休將暮有一婦人抱兒來寄宿旣睡乃是一狸抱一烏雞孝子因打殺擲後坑中明日有男子來問細小昨行遇夜寄宿今何在孝子云止有一狸卽已殺之男子曰君枉殺我婦何得言

狸今何在因共至坑視狸已成婦人死在坑中男子因縛孝子付官應償死孝子乃謂令曰此實妖魅但出獵犬則可知令放犬使化爲老狸射殺之視前死婦人已還成狸

又晉太元中瓦官佛圖前淳于矜送客至石頭城南逢一女子美姿容矜悅之二情旣和便結爲伉儷經久養兩兒有獵者過狗突入齏婦兒並成狸

花木鳥獸集類晉樂廣爲河南尹先是河南官舍多妖怪前尹皆不敢處正寢廣居之不疑見墻下有孔掘墻得狸殺之其怪遂絕

亦見傅子

搜神記劉伯祖爲河東太守所止承塵上有神能語
每詔書下必預告消息伯祖以羊肝啖之醉而現形
乃一老狸

異聞錄王度至程雄家雄新受寄一婢頗端麗名曰
鸚鵡度疑其精魅引鏡逼之化爲老狸

志奇句容縣民黃審耕於田有婦人過之日日如此
審疑焉以長鎌斫其所隨婢婦化爲狸走去視婢乃
狸尾耳

文昌雜錄資陽縣民支漸葬母自負土成墳有野狸
來看上土久之方去

盤山志野狸能食狸故山中之貓難蓄

邵真人青囊雜纂如聖散用臘月野狸爲之

本草綱目靈貓一名靈狸或作蛤狸一名香狸一名神狸星禽真形圖有心月狐其神狸乎

酉陽雜俎香狸有四外腎

異物志靈狸一體白爲陰陽刻其水道連囊以酒洒

陰乾其氣如麝雜入麝香中單能分別

陳藏器曰靈貓生南海山

谷狀如狸白爲牝牡其陰如麝功亦相似

西域記黑契丹出香狸糞湧皆香如麝氣

丹鉛錄香狸文如金錢豹此卽楚詞所謂乘赤豹兮

載文狸王逸注爲神狸者也南山經宜爰之山有獸焉狀如狸而有髦其名曰類自爲牝牡食者不妒補注云土人謂之香髦列子亦云宜爰之獸自孕而生曰類疑卽此物

唐本草靈貓肉味甘溫無毒

枕中記靈貓陰燒灰酒服治一切遊風

蜀本草靈貓陰治尸疰及痔瘻

錦囊秘覽靈貓陰治噎病不通飲食

獸經狸有一種面白而尾似牛名玉面狸又名牛尾

狸人家捕畜之鼠皆帖伏不敢復出

張揖廣雅同

霏雪錄玉面狸謂之風狸止食山果而乘風過枝甚

捷其肉勝他狸糟食尤佳

李時珍曰
大能醒酒

食療本草玉面狸喜食百果又名果狸冬月極肥爲

山珍之首

武林舊事市樓中有賣玉面狸者

楊誠齋集野人有爲予生得牛尾狸者獻諸丞相周

益公侑以長句云山童相傳皂衣郎字曰季狸氏奇

章蘊轍牛尾狸詩首如狸尾如牛曾幾牛尾狸詩生
不能令鼠穴空但爲牛後亦何功吳省欽果狸詩

狸首歌斑然
而何白其面

澠水燕談昆狸產契丹國形類大鼠而足短極肥其

國以爲殊味

古今詩話
狸如鼠而大

夢溪筆談狸味如豚肉而脆

畫墁錄南使至契丹見畢密供毗黎那十頭毗黎那
大鼠也狀如豬獐或云毗黎卽絕狸

家世舊聞貌狸極肥腴爲隙光所射卽死亦竹狸獾
狸之類耳

獸經南山有獸名風狸如狙眉長好羞見人至低頭
無人至乃於草中尋摸忽得一草莖折之長尺許窺
樹上有鳥巢指之隨指而墮因取食之

衛生簡易方風狸亦貓類也

本草拾遺風狸生邕州似兔而短棲息高樹上候風而吹至他樹食果子

天南行記至正二十六年安南國進皇后方物狀有風狸一頭

本草綱目風狸生嶺南及蜀西山林中其大如狸其狀如猿猴其目赤其尾短如無其色青黃而黑其文如豹或云一身無毛惟自鼻至尾一道有青毛廣寸許長三四分其尿如乳汁其性食蜘蛛亦啖薰陸香晝則踈伏不動如蛭夜則因風騰躍甚捷越巖過樹如鳥飛空中人網得之見人則如羞而叩頭乞憐之

熊人搥擊之倏然死矣以口向風須臾復活惟碎其
骨破其腦乃死

蜀本草風狸腦酒浸服愈風疾

桂海虞衡志風狸尿治大風疾

陳藏器曰
治諸風

十洲記風生獸刀斫不入火焚不焦打之如皮囊雖
鐵擊其頭破得風復起惟石菖蒲塞其鼻卽死取其
腦和菊花服至十斤可長生

嶺南異物志風母常持一杖飛走悉不能去見人則

棄之人取以指物令所欲如意

韻石齋筆談作狼母
李時珍曰風生獸風

母平猴狒狒皆風狸也平猴見
廣州異物志狒狒見酉陽雜俎

海錄碎事囊狸出賀州色青黃食果實其香如麝

方輿勝覽海狸出東海上逢人則化魚入海

本草綱目登州島上有海狸狸頭而魚尾

太平寰宇記豹似狸能捕鼠

博物志虎僕一名九節狸毛可爲筆

楊慎曰一名九節狐

通雅太平御覽有鼠郎那甚以鼯爲鼠狼夏小正有鼯鼯卽鼠郎也今日狼貓江北曰黃鼠狼按玉篇鼯鼠頭似兔尾有毛黃黑色此狀卽狼貓也

東西洋考印度國貓有肉翅能飛

物類志唐時波斯伊嗣侯遣使獻活耨地形類鼠青

色長八九寸能入鼠穴取鼠

七修類稿俗以事不盡善者謂之三脚貓嘉靖間南京神樂觀道士袁素居果有一枚極善捕鼠而走不成步循簷上壁如飛也

輟耕錄張明善譏時水仙子云三脚貓渭水非熊
五燈會元三面貓奴脚踏月

貓乘卷六

王初桐編

雜綴

舊唐書李義府笑中有刀溫柔而害物故人謂之李

貓

新唐書曰
號曰人貓

南唐書李德來

一作柔

善伺人陰私人號李貓兒

朝鮮史畧朴仁平以姦巧得幸時人目爲人貓

集仙傳唐僖宗時應靖棄官學道眼光如貓

堅瓠集唐虞懷慎好視地人目爲覷鼠貓兒

宋史郭忠恕縱酒跣躄逢人無貴賤輒呼貓

十國春秋及燕

賦郭忠恕畫贊
皆作口稱貓

清波雜志章惇將死化爲貓

管窺小識嘉興貢院內有魅如貓

滇黔紀游賓川州瘴氣濃時婦女或變爲貓

尚谿織志夔夔近水居能變貓夜入人家

赤嵌筆談臺灣番女幼時多以貓名之

方輿紀要回回人象鼻貓睛

一統志金華洞有一石貓其額有珠

懸笥瑣探四川有獸似貓而小名曰石虎

瀛涯勝覽啞魯產飛虎大如貓

山海經陰山有獸如狸曰天狗音如貓

白澤圖糞神名白虎狀如貓

徐氏筆精瓦貓好險簷前獸

褚仁獲堅瓠集有詠無錫紙糊貓詩

癸辛雜識船具有鐵貓兒

陳定宇文集木貓賦云惟木貓之爲器兮非有取於象形設械機以得鼠兮配貓功而借名

杜陽雜志韓志和能刻木作貓兒以捕鼠置闕扞於腹內機巧入神

武林市肆記小經紀有竹貓兒

貴耳錄學舍燕集點妓專有一等野貓兒充報

鑑戒錄陳裕詠渾家樂詩骨子貓兒盡唱歌

祐山雜說嘉興宣公橋失火黃湛泉舟泊橋下望見
火中一物如貓火愈熾其物愈大

奇疾方貓眼睛瘡似貓兒眼多喫雞魚自愈

名醫別錄聚貓樹上飛蟲也

女紅餘志仙
蜂形如貓

田夫書斑貓亦名斑蝥

寶藏論澤漆一名貓兒眼睛草以其葉圓而黃綠頗

似貓睛也

亦見土宿真
君造化指南

救荒本草蔬類有貓耳朶形似貓之耳可蒸食

野菜
譜貓

耳朶聽我歌今年水患傷田禾倉
廩空虛鼠棄窠貓兮貓兮將奈何

本草衍義枸骨又名貓兒刺

通雅曰貓頭刺卽枸櫞

陝西通志黍屬有紅貓蹄有白貓蹄

羣芳譜貓竹又名貓頭竹其根如貓頭

洪适有貓頭竹詩

荀諲有絲貓曰華諸家本草有貓薊

談薈理宗穿雲琴金貓睛爲微龍肝石爲軫

硯譜端人謂石嫩則多眼眼之別有貓眼

方輿勝覽細蘭國出貓眼石瑩潔明透如貓眼睛

輟耕錄貓睛石中含活光一縷

徐岳曰貓眼龍睛皆珍玩也

香祖筆記武林金編修家有貓眼寶石其睛正午則

如一線過午卽圓

格古要論貓睛出南蕃性堅黃如酒色睛活者中間一道白橫搭轉側分明貓兒眼睛一般者爲好若眼散及死而不活者或青黑色者皆不奇大如指面者尤佳小者價輕宜相嵌用

坤輿圖說伯西爾
婦人鑿頤嵌貓睛

武夷山志貓兒石臥伏如貓

黃山志貓石在蓮花洞兩耳豎尾背俱全

太平寰宇記象州貓兒山形狀如貓

元史播州有木貓洞輟耕錄播州有貓兒壩

一統志鎮寧州有貓兒河

陝西通志有貓兒堡又天河縣有貓溪水

貴州通志貴筑縣有金貓捕鼠山

輿地記池州有貓兒溪

使署間情臺灣番有貓兒干社

蜀道驛程記有貓兒峽

夢梁錄臨安有貓兒橋巷

江南通志邳州有貓兒窩

廣輿記大同有貓兒莊

林屋民風太湖中有貓兒山

亦見圖書編

明史紀事本末廣東有貓尾港四川有貓兒岡塞外有貓兒莊外國傳有合貓里

臺灣府志女未嫁者另居一舍曰貓鄰

分門瑣粹錄金人謂幹事不淨曰貓兒頭生活

輟耕錄院本名目有鸞哥貓兒又有變貓

武林舊事曲牌名有琥珀貓兒墜

官本雜劇段數有變貓封鋪兒

乾淳舞隊品目有貓兒相公

潛居錄俗稱贅婿曰野貓謂銜妻而去也

圖畫

幻寄顧虎頭依樣畫貓兒

五燈會元祖菴主偈云明朝依樣畫貓兒

十國春秋前蜀刁光工畫貓

宣和畫譜唐刁光有桃花戲貓圖竹石戲貓圖藥苗
戲貓圖子母貓圖子母戲貓圖羣貓圖貓竹圖兒貓
圖

又韋無忝有山石戲貓圖葵花戲貓圖

春雨雜述歐陽公嘗得一古畫牡丹其下一貓永叔
未知其精妙丞相正肅吳公一見曰此正午牡丹鼓
何以明之其花敷妍而色燥此日中時花也貓眼黑
睛如線此正午貓睛也

廣川畫跋邊鸞作牡丹圖而其下爲人畜小大六七

相戲狀沈存中言有辨日中花者貓目睛中有豎線
世且信之目中豎線帖畫殆難矣鸞名最顯而於貓
睛中不能爲豎線想餘工決不能然

宣和畫譜五代道士厲歸真有貓竹圖

又李嵩之畫貓最工世之畫貓者必在於花下而鷺
之獨在藥苗間今御府所藏有藥苗戲貓圖醉貓圖
藥苗雛貓圖子母貓圖戲貓圖小貓圖子母貓圖鷺
貓圖

又郭乾暉有貓圖郭乾祐有碩蜂貓圖

又五代黃筌有牡丹戲貓圖戲貓桃石圖捕雀貓圖

逐雀貓圖山石貓犬圖竹石小貓圖螻蝻戲貓圖子
母戲貓圖子母貓圖食魚貓圖

米芾畫史黃筌畫狸貓頗勤荷甚工

畫繼阿陽陳與權家有黃筌牡丹馴狸圖

米芾畫史何尊師江南人亡其名善畫貓兒罕見其
比所畫有寢覺者展膊者羣戲者皆造於妙觀其毛
色純潔體態馴擾尤可賞愛

展膊亦見
名畫評

宣和畫譜何尊師以畫貓專門凡貓之寢覺行坐聚
戲散走伺鼠捕禽澤吻磨牙無不曲盡貓之態度今
御府所藏有葵石戲貓圖山石戲貓圖葵花戲貓圖

葵石羣貓圖子母戲貓圖莧菜戲貓圖子母貓圖薄

荷醉貓圖羣貓圖戲貓圖醉貓圖石竹戲貓圖

尊生八牋何尊師畫貓則鼠潛避

雲烟過眼錄何尊師或是黃字之訛

蕪文忠公集危日畫貓能辟鼠

圖繪寶鑑朱靳青絳之驛卒也畫貓能逼鼠

楊維禎圖繪寶

鑑序如畫貓者張壁而絕鼠

畫繼宋僧道宏峨眉人往人家畫貓則無鼠

歷代名畫記張萱有戲貓仕女圖

宣和畫譜黃居寀有戲蝶貓圖黃君實有牡丹貓雀

圖雜貓圖滕昌祐有芙蓉貓圖荀香戲貓圖吳元瑜

有紫芥戲貓圖

丹青志王凝有繡整獅貓圖

宋祈曰畫貓近學其儔

畫史會要王凝工畫鸚鵡獅貓等不惟形象之似亦兼取其富貴態度自是一格

米芾畫史徐熙牡丹圖上有一貓兒余惡畫貓數欲剪去後易研與唐林夫

曝書亭集趙昌徐熙崔白俱有牡丹戲貓圖

畫史宋徽宗有狸奴銜魚圖

祝允明懷里堂集宋徽宗畫貓一幅紙高二尺有六寸濶半之爲貓三一質純黃面特白立前足正視一

雜斑質爲瑋瑁文攀足回尾繞其腹一白者正面熟
寐三軀相支依毛彩錯互細察乃辨神狀生發若相
鳴下有錦藉上方題曰宣和殿製次行曰賜貫貫字
下印曰御書之印蓋賜童瑤者

無聲詩史南宋朱紹宗有薄荷醉貓圖

畫史會要朱紹宗畫貓描染精遠過流輩

鐵網珊瑚易元吉有乳貓圖

曝書亭集易元吉有藤藟戲貓圖

書畫見聞錄高蔚生蕉下蹲貓圖蕉葉染色餘皆水
墨貓飛白

石渠寶笈富貴花狸一軸宋人筆也

鐵網珊瑚張茂有戲貓仕女圖

粵語李子長畫貓兒毛骨如生鼠見驚走

書畫見聞錄明宣宗宮貓圖貓七頭蜂二落菓三貓
看蜂蹴菓

敬業堂集有題壁上畫貓詩

樊榭山房集邱餘慶畫有月季貓

墨麟集張震畫貓極工

貓乘卷七

王初桐編

文

崔祐甫貓鼠議右今月口中使某宣進上以籠盛貓鼠示百寮臣聞天生萬物剛柔有性聖人因之垂範作則禮記郊特牲篇曰迎貓爲其食田鼠也然則貓之食鼠載在禮經以其除害利人雖微必錄今此貓對鼠不食仁則仁矣無乃失於性乎鼠之爲物晝伏夜動詩人賦之曰相鼠有體人而無禮又曰碩鼠碩鼠無食我黍其序曰貪而畏人若大鼠也臣旋觀之雖云動物異於麋鹿麕兔彼皆以時殺獲爲國之用

此鼠有害亦何愛而曲全之貓受人養育職既不修亦何異於法吏不勤觸邪疆吏不勤扞敵又按禮部式具列三瑞無貓不食鼠之目以茲稱慶臣所未詳伏以國家化洽治平天符荐至紛綸雜沓史不絕書今茲貓鼠不可濫厠若以劉向五行傳論之恐須申命憲司察聽貪吏誠諸邊候無失微巡貓能致功鼠不爲害

韓愈貓相乳說司徒北平王家貓有生子同日者其一死焉有二子飲于死母母且死其嗚咿咿其一方乳其子若聞之起而若聽之走而若救之銜其一置

于其樓又往如之反而乳之若其子然噫亦異之大者也夫貓人畜也非性于仁義者也其感于所畜者乎哉北平王牧人以康伐罪以平理陰陽以得其宜國事既畢家道乃行父父子兄弟雍雍如也愉愉如也視外如視中一家猶一人夫如是其所感應召致其亦可知矣易曰信及豚魚非此類也夫愈時獲幸于北平王客有問王之德者愈以是對客曰夫祿位貴富人之所大欲也得之之難未若持之之難也得之于功或失于德得之于身或失于子孫今乃功德如是祥祉如是其善持之也可知已因叙之

爲貓相乳說云

楊夔著貓說敬亭叟之家毒于鼠暴穿桷穴墉室無
全宇咋齒筐篋帑無完物乃賂于捕野者俾求狸之
子必銳于家畜數日而獲諸林逾獺駿飾茵以棲之
給鱗以茹之撫育之厚如字諸子其攫生搏飛舉無
不捷鼠懼而殄影暴腥露膾縱橫莫犯矣然其野心
常思逸于外罔以子育爲懷一旦怠其緹踰垣越宇
倏不知其所逝叟惋且惜涉旬不弔宏農子聞之曰
野性匪馴育而靡恩非獨狸然人亦有旃梁武于侯
景寵非不深矣劉琨于匹磾情非不至矣旣負其誠

復返厥噬嗚呼非所畜而畜孰有不叛者哉

舒元與養狸述野禽獸可馴養而有裨于人者吾得之於狸狸之性憎鼠而嘉愛其體趨其文斑予愛其能息鼠竊近乎正且勇嘗觀虞人有生致者因得請歸致新昌里客舍舍之初未爲某居時曾爲富家廩墉堵地面甚足鼠竅穴之口光滑日有鼠絡繹然某旣居果遭其暴耗常白日爲羣雖敲拍叱嚇略不畏忌或斃龜俛踰須臾復來日數十度其穿甲孔箱之患繼晷而有晝或出遊及歸其什器服物悉已破碎若夜時長留缸續晨與役夫更吻驅呵甚擾神抱

有時或衝死曉交黑暗中又遭其緣榻過面泊泊上下則不可奈何或知之借積以收拾衣服未頃則積又孔矣予心深悶當其意欲掘欲誅剪始二三十日間未果頗患之若抱癢疾自獲此狸嘗闔關實實縱於室中潛伺之見軒首引鼻似得鼠氣則凝蹲不動斯須果有鼠數十輩接尾而出狸忽躍起堅瞳迸金文毛磔斑張爪呀牙劃洩怒聲鼠黨帖伏不敢窺狸遂搏擊或目抉牙截尾指首擺瞬視間羣鼠肝腦塗地迨夜始背缸潛窺室內洒然予以是益寶狸命常自馴飼之到今僅半年矣狸不復殺鼠鼠不復出穴

穴口有土蟲緜封閉嚮之韞積服物皆縱橫拋擲無所損壞噫微狸鼠不獨耗吾物亦將咬嚙吾身矣是以知吾得高枕坦卧絕瘡疥之憂皆斯狸之功異乎鼠本統乎陰蟲其用合晝伏夕動常怯怕人者也向之暴耗非有大膽壯力能凌侮於人以其人無禦之之術故得恣橫若此今人之家苟無狸之用則紅墻皓壁固爲鼠室宅矣甘醴鮮肥又資鼠口腹矣雖乏人智其奈之何嗚呼覆燾之間手圓足方竊盜聖人之教甚於鼠者有之矣若時不容端人則白日之下此得騁于陰私故桀朝鼠多而關龍逢斬紂朝鼠多

而王子此干割魯國鼠多而仲尼去楚國鼠多而屈原沉以此推之明小人道長而不知用君子以正之猶嚮之鼠竊而不知用狸而止遏縱其暴橫則五行七曜亦必反常於天矣豈直流患於人間耶某因養狸而得其道故備錄始末貯諸篋內異日持論於在位之端正君子

陳黯末貓說昔有兔類而小食五穀於田及穀熟農者獲而歸之兔類而小者亦隨而至遂潛於農氏之室善爲盜每竊食能伺人出入時主人惡之遂題曰鼠乃選才可捕者而舉言其人曰莽蒼之野有獸其

名曰狸有牙爪之用食生物善作怒才稱捕鼠遂俾
往須其乳時探其子以歸畜既長果善捕而遇之必
怒而搏之爲主人捕鼠旣殺而食之而羣鼠皆不敢
出穴雖已食而捕人獲賴無鼠盜之患卽是功於人
何不改其狸之名遂號之曰貓貓者末也莽蒼之野
爲本農之氏爲末見馴於人是陋本而榮末故曰貓
貓乃生育于農氏之室及其子已不甚怒鼠益得其
母所殺鼠食而食之以爲不搏而能食不見捕鼠之
時故不知怒又其子則疑與鼠同食於主人意無害
鼠之心心與鼠類反與鼠同爲盜農遂歎曰貓本用

汝怒爲我制鼠之盜今不怒鼠已足誠失汝之職又
反與鼠同室遂亡乃祖爪牙之爲用而有鼠之爲盜
失吾望甚矣乃載以復諸野又採狸之新乳歸而養
既長遂捕鼠如曩之獲者

來鵠貓虎說農民將有事於原野其老曰遵故實以
全其秋庶可望矣乃具所嗜爲獸之羞祝而迎曰鼠
者吾其貓乎豕者吾其虎乎其幼感曰迎貓可也迎
虎可乎豕盜於田逐之而去虎來無豕餒將若何抑
又聞虎者不可與之全物恐其決之怒也不可與之
生物恐其殺之之怒也如得其豕生而具全其怒滋

甚歎之獲之猶畏其來沉迎之邪噫吾亡無日矣或有決於鄉先生先生所然而笑曰爲鼠迎貓爲豕迎虎皆爲害乎食也然而貪吏奪之又迎何物焉由是知其不免乃撒所嗜不復議貓虎

洪适棄貓文洪子適武林館黃氏逆旅屏燭未頃羣鼠縱橫厥聲萬狀及旦乃止主人有貓而不能捕因爲文以棄之天賦羣物兮介毛鱗翼人所字養兮資其有益若馬可以馳驅若牛可以墾殖犬有弭盜之功雞有司晨之德鶴之傳書鷹之擊擊凡若此者故所以居人居而食人食彼鳧燕無所施其勞是以供

人之烹炙惟茲貓焉捕鼠爲職熱則肆乎溫涼寒或登於寢席魚肉膏粱舐充其臆念此逆旅曷其多鼠乘夜伺昏羣遊類聚方切切以穿墉俄累累而循戶騰踐裊褥反覆器具或齧我衣或食我黍鬪暴喧呼縱橫黨與余欲投而忌器余欲射而鮮弩撫几之不能畏揮杖之不能去上聲將謂主人有某某氏之風故使惡物得以集其羣侶因熟寢以終宵恣微蟲之旁午旦召主人歷誣其故主人告余有貓四五飼養彌年孱不能捕余謂主人來吾語汝汝豈不見夫國家之設官乎寵以高位畀以厚祿相圖治於朝端將折

衝於邊服外臺澄案於列城守令撫柔於萌俗負辭
藻者躋翰墨之選厲威槩者列彈劾之屬善心計則
司貨財明枉直則尸刑獄凡厥庶僚各庀其局一有
曠瘼旋跬屏逐人尚如然况於微畜胡爲汝貓乃蒙
含育彼旣不能咋喉而使之跡絕又不能遊堂而使
之安穴猶乞食以求餐敢張頤而伸舌非罷懦之弗
堪殆尸素而饕餮今汝橈無全衣室無全器以穿屋
爲常以盜肉爲易致陰類之公行宜汝貓之獲戾曷
不投遠地而迎善捕者代之則將殺鼠如邱而庶幾
安枕卧矣主人曰唯

李賢狸奴說天順改元予始入閣自幸得見平生未見之書閱厨檢之往往爲鼠所嚙及見羣鼠往來自若畧不避人予甚怪之左右曰此鼠閱人多矣自永樂宣德以來皆然真鼠之黠者予謂此類安可縱之乃謀諸左右設機以捕僅得其一二焉由是益橫凡枕席几案書史圖籍俱爲遊戲憩卧之所在在處處罔不遺穢畫而拂之夜則復然雖密其窓戶必得隙而入或新裝書冊稍不閉藏必碎其裝而畫其糊不勝其擾乃市一小狸奴置閣中晨視遊戲憩卧之所悉所遺穢予且喜且異夫以內府深廣而狸奴以微

小之軀力單勢弱一入其中不動聲色頓使羣鼠潛踪避去何哉或曰此其職也天賦其性能爾予曰豈盡然邪有貓見鼠而不捕者有鼠見貓而不懼者又有與之同眠相戲相嚙者然則若此狸奴豈易得耶記曰迎貓爲其食田鼠也貓之職固在捕鼠以除害必如狸奴斯稱其職無愧矣嗚呼士受朝廷之職者視貓奴亦盍警歟作狸奴說

薛瑄貓說余家苦鼠暴乞得一貓形魁然大爪牙鋸且利私計鼠暴當不復患矣以未馴維繫之羣鼠聞其聲窺其形類有能者屏不敢出穴者十餘日旣而

以其馴也解其維繫適覩出殼雞雛鳴啾啾焉遽起捕之比逐得已下咽矣家人欲執而擊之余曰毋庸物之有能者必有病噬雞是其病也獨無捕鼠之能乎遂釋之已而心心泯泯飢哺飽嬉一無所爲羣鼠復潛窺以爲彼將匿形致已也猶屏伏不敢出既而鼠窺之益熟覺其無他異遂歷穴相告云彼無爲也遂偕其類復出爲暴如故余方怪甚然復有雞雛過堂下者又亟往捕之而走追則嚙者過半矣余之家人執而至前數之曰天之生材不齊有能者必有病舍其病猶可用其能也今汝無捕鼠之能而有噬雞

之病真天下之棄材也遂笞而放之

唐順之續貓相乳說貓相乳古未之有也自唐以來至今僅兩見耳然在馬北平家特以異母而乳無母之子猶曰憐其無所於乳也而乳之云耳而在博士吳君家特以二母交相爲乳焉是尤可異也夫此二者其爲和氣之致信矣余竊以爲唐德宗崎嶇兵戈間內輯外捍合睽爲同用武功致天下之和故其爲瑞也特見于武臣之家矧今天子欽福錫極匝洽胎卵以文德致天下之和故其爲瑞也亦特見于儒臣之家然則謂其爲天下之瑞焉可也昌黎以爲一家

之瑞狹矣雖然和氣之寓乎宇宙也其發也必有以起之其凝也必有以鍾之史稱北平爲將獨先拊循至殫家以賞士甘苦與同之使德宗能以武功致天下之和者北平實多力焉其獲茲瑞也宜無足怪而吳君豈弟而不陂諸兄弟之子更相子也友讓之義信乎其家而長者之風行乎其官以能不負天子菁莪育材之意其亦有斯猶之誼歟由此言之二氏之瑞皆有以鍾之雖謂一家之瑞亦可也抑聞之史氏又言北平後與李抱真爲隙遂以私忿隳其前功是北平終有愧於茲瑞而吳君方且益崇令德協恭僚

衆以倡諸生而陶之太和則茲瑞也其將專於吳氏矣乎書以望之

王世貞戲爲獅貓彈事御史府臣言某月某日據倉部校尉申稱部界中有剽寇鮑氏鮑氏大小數十百輩乘夜緣劫倉糧一千五百五十六合有奇見捕未獲遂據左右廂游徼申稱少府衣帛夜不知何人盜去一百餘事踐齧損二百餘事右前件地方俱係刺姦大將軍執金吾苗發猊所領某月某日復據故納言以白衣領職鸚鵡息男吉了詣臺訴列稱故父鸚鵡蒙天子異恩待詔公車日承顧盼偶以忤旨俘藥

門下省某日夜分刺姦苗狡猥來詭稱有詔詰問未
畢輒將父衣裾搏扯拔髮摘捶血肉狼藉致死身尸
移置別居嚮食至盡惟餘破衣裾見存蓋緣父鸚鵡
存日曾爲天子言苗狡猥過惡致乘間修邠橫陷非
命當日復據江北新向化人元鳥訴列鳥自離奔北
地投誠王化荷主上憐念勅將作大將爲置營居第
一所大司農給廩食感激上恩銜結思報不意何者
爲刺姦苗狡猥帥領牙從將鳥妻及二子輒便撲殺
貨產蕩盡栖托無所臣欲行推對緣係大臣未敢擅
便勾攝謹按刺姦大將軍執金吾苗狡猥擁燹賤材

支離小器謬以形似護豕非常既列牙爪之官復寄
于批之任謂宜夙夜在公譙何姦竊竭省嗜好煎滌
舊痼而乃大肆豺虎之威自如犬羊之性齟齬命吏
害及衣冠左右盜臣禍深城社昔梁冀帶劍入省尙
書尙能叱奪禮齒路馬有誅而猥狻敢于禁地挾轡
矯僂言路之臣白起挾詐爰孽社郵之誅李廣殺降
終來失道之刎而後猥貪嗜貨財甘同盜賊上乖天
子好生之德下閉遠人慕化之路至于仲尼不欲之
對臧孫誥盜之辭上行下效載有明徵鰥職曠官此
其小者臣又聞之先民有言見無禮于君者誅之若

鷹鷂之逐鳥雀也臣居間見俊猊出入掖廷游戲自
若或小遺殿上或卧吐車茵喜則搖尾怒則張牙惡
不可極漸不可長臣謹以劾請以見事免俊猊所居
官收付廷尉法獄治事見闕仍下三公尙書僕射以
稽曰博選賁皇之裔廉謹勤幹者充之其爲髯鬚貌
者置勿用一面督捕颺颺諸黨及根究兩廂失事狀

以聞

汪廉鼠彈
貓文不錄

胡侍罵貓文家有白雄雞畜之久矣乃者棲於樹顛
而橫遭貓啗乃呼貓俾前而罵之曰咄汝貓汝無他
職職在捕鼠以茲大蜡古也迎汝不鼠之捕曰職不

舉而又司晨之禽焉是食計汝之罪匪直不職而已也咄汝貓相鼠有類實繁厥徒或登承塵或撼戶樞或緣榻蕩几或噏尊舐盃或覆奩孔楨或齧圖禡書汝於是時儻伺須臾卽不喻房闥而汝之腹以飫人之害以除矣其或不然則但據地長號咆哮烏雖不鼠輩之克殄而聲之所懼鮮不縮且逋矣而寂不汝聞杳焉其徂吾不意汝窺高乘虛越垣歷厨緣幹超枝攀柯摧莠而勞苦於一雞之圖鼠爲人害汝則保之雞具五德汝則屠之鼠也奚幸雞也奚辜雞則汝有不若汝無無汝則鼠之害不益於今而雞之禍

吾知免夫

魏禧畫貓記王子六月宿與日並直危俗傳二危合
畫貓鼠輒辟去吳中王忘菴故工是宗人石園自崑
山買舟來乞畫畫成予適至屬記之豎尾側首聳身
左顧而撻兩目光橫橫射人貓類虎禮迎貓除田鼠
並虎祀近世貓失其職與鼠朋爲好食主人之食不
除其害又益害焉不虎而鼠矣邳都寓像邊人不敢
射似固有勝真者抑忘菴志在除害畫有神不以日
與是日也予亦索忘菴畫石園記之

沈起鳳討貓檄門人黃之駿豢一貓斑爛如虎羣以

爲俊物置諸書架旁終日慙卧喃喃啞啞若宣佛號
或曰此念佛貓也名曰佛奴鼠耗於室見佛奴始猶
稍稍斂跡繼跳梁失足四體墮地佛奴撫摩再四導
之去嗣後衆鼠俱無畏意成羣結隊環繞於側一日
踏肩登背竟嚙其鼻血涔涔不止黃生將乞刀圭以
治予適過之叱曰畜貓本以捕鼠乃不能翦除是弱
職也反爲所噬是失體也正宜執鞭箠而問之何以
藥爲因作檄文討之曰捕鼠將佛奴者性成悞懦貌
托仁慈學雪衣娘之誦經冒尾君子之守矩花陰畫
懶不管翻盆竹簟宵慵由他鑿壁甚至呼朋引類九

子環魔母之宮疊葦登肩六賊戲彌陀之座而猶似
老僧入定不見不聞傀儡登場無聲無臭優柔寡斷
姑息養奸遂占滅鼻之凶反中磨牙之毒閻羅怕鬼
掃盡威風大將怯兵喪其紀律自甘唾面實爲縱惡
之尤誰生厲階盡出沽名之輩是用排楚人犬牙之
陣整蔡州驃子之軍佐以牛箠加之馬索輕則同於
執豕重則等於鞭羊懸諸狐首竿頭留作前車之鑒
縛向麒麟植上且觀後效之圖其奮虎威勿教兔脫

貓乘卷八

王初桐編

詩

黃庭堅乞貓詩秋來鼠輩欺貓死窺釜翻盤攪夜眠

開道狸奴將數子買魚穿柳聘銜蟬

後山詩話黃魯直乞貓詩雖滑

稽而可喜千載而下讀者如新老學菴筆記先若讀山谷乞貓詩嘆其妙

又謝周元之

送貓詩養得貓奴立戰功將軍細柳有家風一簞未

厭魚餐薄四壁常令鼠穴空

羅大經貓詩陋室偏遭黠鼠欺狸奴雖小策勲奇扼

喉莫訝無遺力應記當年骨醉時

張天覺貓詩白玉狻猊藉錦茵寫經湖上爭名軒吾

方大謬求前定爾亦何知不少喧出沒任從倉內鼠
鑽窺寧似檻中猿高眠永日長相對更約冬衾共足
温

曾幾乞貓詩二首春來鼠壤有餘蔬乞得貓奴亦已

無青藜裏鹽仍裏茗煩君爲致小於菟江茗吳鹽

雪不如更令女手綴紅帶

均繡字同

小詩卻欠涪翁句爲

問銜蟬聘得無

李璜以二貓送張子賢詩二首家生入雪白於霜更

有歌鞍似鬪裝便請爐邊叉手坐從他鼠子自跳梁

銜蟬毛色白勝酥搗絮堆綿亦不如老病毗邪須

減口從今休歎食無魚

見墨莊漫錄

葉紹翁題貓圖詩醉薄荷撲蟬蛾主人家奈鼠何

見隨

隱漫錄

陳以莊詠貓詩弄花撲蝶悔當年喫到殘糜味却鮮

不肯春風留業種破瓊尋夢佛燈前

一作吳仲孚詩

蔡天啟乞貓詩厨廩空虛鼠亦飢終宵齧齧近秋闈
腐儒生計惟黃卷乞取銜蟬與護持

陸游贈粉鼻詩連夕狸奴礫鼠頻怒髯墜血護殘園

問渠何似朱門裏日飽魚飧睡錦茵

自注粉鼻畜貓名也

又

得貓於近村以雪兒名之戲爲此詩似虎能緣木如

駒不伏轅但知空鼠穴無意爲魚殮薄荷時時醉甌
甌夜夜温前生舊童子伴我老山村 又贈貓詩裏
鹽迎得小狸奴盡護山房萬卷書慙愧家貧策勳薄
寒無瑣坐食無魚 又鼠屢敗吾書偶得狸奴捕殺
無虛日羣鼠幾空爲賦此詩服役無人自炷香狸奴
乃肯伴禪房晝眠共藉床敷暝夜坐同聞漏鼓長買
勇遂能空鼠穴策勳何止履胡腸魚殮雖薄真無媿
不向花間捕蝶忙 又贈貓詩執鼠無功元不効一
簞魚飯以時來看君終日常安卧何事紛紛去又回
又嘲畜貓詩甚矣翻盆暴嗟君睡得成但思魚屢

足不顧鼠縱橫欲聘銜蟬快先憐上樹輕胸山在何
許此族最知名

周紫芝次韻蘓如圭乞貓詩蘓侯家四壁每飯歌權
輿庾郎鮭菜盤三韭羅春蔬飢鼠竄旁舍不復勞驅
除何爲走老黥貫魚乞貓奴頗知紅錦囊萬卷家多
書我時着醉帽過子城南居手攀烏絲欄紫几自卷
舒寒具人不設藟尾亦足娛猶恐遭咬嚼備豫須不
虞狸奴當努力鼠輩勤誅鋤無爲幸一飽高卧依寒

壚

樓鑰戲賦趙南伸寄王樸畫貓犬詩鬢髮兩俊猊胡

爲到庭戶細觀畫手妙摹寫真態度意足謝繁華不
待丹青汗亂埽腹背毛頭足巧分布尤也如愁胡眉
攢眼光注豈惟足生鬘垂耳紛敗絮掉尾固自若狸
奴爲驚懼側耳實畏之衝目猶敢怒誠知取形似不
吠亦不哺對之輒一笑聊用慰沈痼

張良臣祝貓詩江上孤篷雪壓時每懷寒夜煖相依
從今休慣穿籬落取次懷春屢不歸 又山房惠貓
詩從來憐汝丈人烏端正銜蟬雪不如江海歸來聲
繞膝定知分訴食無魚

林逋詠貓詩織鉤時得小溪魚飽卧花陰興有餘自

是鼠嫌貧不到莫嫌尸素在吾廬

劉克莊詰貓詩古人養客乏車魚今汝何功客不如
飯有溪魚眠有毯忍教鼠齧案頭書

劉一止從謝仲謙乞貓詩昔人蟻動疑鬪牛我家奔
鼠如馬羣穿床撼席不得寐齧噬編簡連悅怗主人
瓶粟常挂壁每飯不肉如廣文誰令作意肆奸孽似

怨釜鷲無餘葦君家得貓自拯溺息育幾歲忘其勤

仲謙云水中得棄貓
拯救久之乃復活屋頭但恠鼠跡絕不知下有飛

將軍他時生因願聘取青海龍種豈足云歸來堂上
看俘該買魚貫柳酬策勛

鄭清之香山貓食粥詩梵宮新遣兩狸奴晨粥飢餐
食肉如料是伊蒲三昧熟不知遶膝訴無魚

楊雲翼貓飲酒詩枯腸痛飲如犀首竒骨當封似虎
頭嘗笑廟謀空食肉何如天隱且糟邱書生幸免翻
盆惱老婢仍無觸鼎憂只向北門長卧護也應消得

醉鄉侯

一作李純甫詩

王良臣狸奴畫軸詩三生白老與烏圓又現吳生小
筆前乞與黃家禳鼠禍莫教虛費買魚錢

元好問題何尊師醉貓圖詩二首

注宜和內府物也

窟邊癡

坐費工夫側輓橫眠却自如料得仙師曾細看牡丹

花下日斜初 飲罷雞蕪樂有餘
花陰真是小華胥
但教殺鼠如邱了 四脚探天一任渠

張權次韻友人求狸奴詩 裏鹽覓得烏圓小
鼠穴俱空 堵室安閒藉花陰
眠晝暖時親蒲坐 伴更闌多年不厭無
魚食數子新添減 鶴餐分送故人應
好去慎防書架莫辭難 又送狸奴無言
師詩香積清齋禪老家地無餘鼠
宛塵沙狸奴不用慚尸素清夜蒲團
伴結伽

程鉅夫題武仲經知事獅貓畫卷詩
金絲色軟坐常溫 飽食深宮錦作墩
若使爰書無法吏 詩人應歎鼠

翻盆

袁桷題何尊師醉貓詩攪甕翻盆勢不禁晚風辭醉
首岑岑醒來獨立闌干畔四壁無聲蟋蟀吟 又題
王振鵬狸奴詩畫堂綠幕鎮犀懸花影雲陰得散眠
自是主家高鎖密晚風緣木捕新蟬

柳貫題睡貓圖詩花陰閑卧小於菟堂上氍毹錦繡
鋪放下珠簾春不管隔籠鸚鵡喚狸奴

丁鶴年題貓詩食有溪魚卧有裯主恩深重更無倫
若將乳鼠誇爲瑞恐負隆冬蜡祭人

錢爲善題芙蓉白貓詩秋花石上玉狻猊金尾儵儵

歛四蹄零落舊時宮女扇撲螢曾見畫闌西 又題
宋徽宗狸奴銜魚圖詩微廟宸翰世已無銜魚隨意
寫狸奴鸞輿北狩知何處恨州春風看畫圖

張憲主家貓詩主家畜一貓文采玳瑁光晨餐溪魚
飽午睡花陰涼營營溝中鼠白日亢我牀鼠東貓却
西所恨不相當一朝忽相當反爲鼠所戕淋漓兩脣
紐跣促囚足僵呼奴起擊鼠鼠去貓倉惶作炊實貓
腹割裳裹貓瘡愛貓心雖仁敗事流毒長所媿主家
閻貓驚庸何傷

劉基題畫貓詩碧眼烏圓食有魚仰看胡蝶坐階除

春風漾漾吹花影一任東郊鼠化鴛 又以野狸餉

石末公詩野狸性狡猾夜動晝則潛繫之籠檻中耳
弭口不咩當其得意時足爪長且銛跳踉逞俊捷攫
噬靡有饜貧家養一雞冀用易米盍爾黠弗自食尋
聲竊窺覘破柵舔肉血淋漓汗毛茸老幼起顛足心
如刺刀鎌東隣借筮蹄西隣呼獾獫繫餌翳叢灌設
伏抽陰鈴彼機歎已發此欲方未飲絲繩急纏繞四
體如糲黏野人大喜慰不敢私烹燐持來請科斷數
罪施剗剗使君鎮方面殘賊職所殲械送致麾下束
縛仍加箠腥膏忝污鉞瘡齒或可醜芼芳和糟醬順

賜警不廉黃雀利螿碎首泥塗霑烏鴉狗腐肉噴
墨身受淹此物亦足戒申章匪虛誨

解縉題茅山道士藏微宗畫貓食魚圖詩仙籙從教
滿石林花陰睡覺赴雲鄉卽今鼠輩都消盡飽食溪
魚化日長

高啟乞貓詩鼠類固甚繁家有偏狡猶厥質亦陋微
朋聚工造怪舞庭欲呈妖憑社期免敗饑同善飯頗
暴比橫行噲倉偷自詫肥穴竄寧辭隘唯思淮南舉
不悟河東戒嗟余守窮僻有屋如敝屨公然肆相欺
遠告來別界嗶嗶鳴橐頰窈窕緣幕快伺暗忌燈然

聞腥喜餐餒空床印凝塵高壁墮墮塊核遺盤果亡
汁覆罌齋壞蠹靈駭怒鬪急雨疑流噉書殘費補裝
裊宛煩烘曬入厠客驚吁守舍奴憂誠豈無老烏圓
昔壯今何憊不修司捕職垂頭象瘠曠難求許邁符
莫具張湯械尋蹊漫設機黨隧徒吹講遂令不眠人
中夜長抑噫君家產銜蟬許贈不以賣願得縱驅擒
淨若刈菅蒯盡殺豈匪仁去害容少懈高枕幸無苦

君惠當再拜

查慎行行
次韻詩

羅洪先狸奴行山人敝廬不餘粟樓有古書數千軸
寶之不啻西崑玉紫縹青緗互裝束六月六日庭中

暴常恐蟬蠹生腰腹何知黷鼠能穿櫝竄身文字恣
顛覆神圖聖牒蒙汗瀆恨不移檄磔其肉三歲狸奴
手所畜食至相呼蒙顧育逆者朝出暮不復乳雌雛
雀潛遭毒聲聲白晝聲來酷靜卧檐頭爪牙縮彼誠
何幸汝何辱欲訴神明止威福嗚呼世人愛憎多隱
伏不敢高歌防忌觸

李煜題王子榮主簿所藏醉貓圖詩涼風晚香吹艾
苛狸奴阻之酣且卧金睛不動尾鬣鬚翠眉闌珊落
餘唾眼前黠鼠紛如雲白晝從橫喜相賀翻盆攪甕
任汝爲草性須臾如酒過奮翼一攫何所逃腥血空

令齒牙腕黃筮老手妙入神安得徧示寰中人嗚呼
安得徧示寰中人

唐順之曉起觀貓捕鼠詩起來隱几坐朝曦深謝當
關早閉門簷角偶欣貓捕鼠反觀尚覺殺心存

文徵明乞貓詩珍重從君乞小狸女郎先已辦甌餽
自緣夜榻思高枕端要山齋護舊書遣聘自將鹽裹
箸策勛莫道食無魚花陰滿地春堪戲正是鸞眠三
月初

王冕畫貓圖詩吾家老烏圓斑斑異今古抱負頗自
奇不尚威與武坐卧青氈傍優游度寒暑豈無尺寸

功衛我書籍圖去年我移家流離不寧處孤懷聚幽
鬱觀爾心亦苦時序忽代謝世事無足語花林蜂如
臬禾田鼠如虎腥風正搖撼利器安可舉形影自相
弔卷舒忘爾汝尸素慎勿慙策勲或齊怒

胡鎮覓貓詩覓狸奴敲缶盂倚檻頻頻眺憑虛啞啞
呼盤旋苔徑尋無跡猛見花階睡未蘊

吳綺悼狸奴詩白老能多慧相馴五載餘食惟分餅
餌力可護詩書覓主常登榻依人每繞裾也應須滅
度恃爲誦如如

查慎行鵲雛爲隣貓所攫詩庭南老槐樹當暑花葉

敷有鵲樓其間雌雄將六雛毛羽日夜長飼哺同慈
烏家書故鄉來好客與之俱查查每預報喜氣充我
閭自謂所得主永無意外虞鄰家里白貓眈視生覬
覷陰藏爪牙毒上樹捷飛颺六雛一被攫鵲起逐以
趨似將奪虎口性命還須臾又似望人援繞簷羣噪
呼倉皇不及救坐視爲嗟歎我墉被鼠穿唧唧繁有
徒孔箱盜夜粟穴紙潛朝𦉳汝雖磔百千飽噉卧黠
能誰當刻責汝加以非分誅鼠黠鵲性良飛走族亦
殊云胡於此暴覷獨於彼憐平於彼爲養奸於此戕
無辜汝腹縱暫滿汝腸義當剝吾欲致張湯詰之定

爰書公然掉尾去借鄰以逃遁 又責貓詩二首魚
殮飽後似逃遁長養成羣竊肉徒孰是漢廷刀筆吏
盍將鼠罪坐狸奴 老人長夜每醒然兀坐昏昏抵
晝眠怪爾也來爭此席公然睡煖舊青瓊

詞

錢蕤皴雪獅兒詠貓詞花罷卧醒又閒趁十二闌邊
一雙蝶舞繡倦空闌幾遍春纖親撫奔騰玉距亂蠅
拂紅絲千縷試驗取雙瞳似線庭陰日午好是蠶時
早乳問當年果否共調鸚鵡八蜡迎來何處遠村巫
鼓雲圖錦帶漫搦得張家遺譜燈明處合對金猊小

炷

朱彞尊雪獅兒詠貓詞三闋吳鹽幾兩聘取狸奴浴
蠶時候錦帶無痕搨絮堆絲生就詩人黃九也不惜
買魚穿柳偏愛住戎葵石畔牡丹花後午夢初迴晴
晝歛雙睛乍豎困眠還又驚起藤篴子母相持良久
鸚哥來否惹幾度春閨停繡重簾逗便請爐邊叉手
勝酥入雪誰向人前不仁呼汝永日重階恒把子
來潛數癡兒騃女且莫漫綵絲牽住一任却食魚捕
雀顧蜂窺鼠百尺紅墻能度問檀郎謝媛春眠何處
金縷鞦邊慣是雙瞳偏注玉人迴步須聽取殷勤分

付空房暮但喚銜蟬休誤 磨牙澤吻似虎分形眼黃
須辨炎景方長試驗鼻端冷煖茴香叢暗撲不住蝶
蛄一點更尋向籬根紫芥石稜紅莧醉了薄荷頻顛
訝搔頭過耳水痕初澆消息郎歸休把玉鞭敲斷平
陵傳徧問齧鑠金錢誰縮風吹轉蚊蝶驚飛凌亂
厲鷄雪獅兒詠貓詞三闋雪姑迎後房櫳護得黃睛
明潤撲罷蟬蛾更弄飛花成陣穿籬遠近未肯傍茸
蘊安穩念寒夜偎衾煖處夢尋燈暈繞膝聲聲低問
似無魚分訴憐伊嬌困展膊屏前髮鬢三生猶認懷
春最恨漸取次歸來難準瓊籤盡上案晴蟾鋪粉

花毛褐染炎天尚記荷塘爭浴鼠卜閑時畫損切苔
幽綠闌干幾曲任側輓橫眠初熟恰又斂脩脩金尾
蝶衣偷蹴忽起驚跳風竹聽蠅鳴茶鼎何曾輕觸暮
眼纔圓香綺叢邊看足簷聲斷續休喫盡草芽盈掬
娛幽獨勝了狡狴鏤玉 牀樓鎮卧底須結取於菟
癡小解事吳娃戲學鳳仙親擣紅絲繚繞便萬貫呼
來還少防失卻裏蹄重鑄閑坊尋到蟋蟀吟中醒悄
正無聲四壁立殘斜照不捕依然堦藥紛披藏好攜
兒乳飽坐榻畔微温相惱春回早八九墻陰新埽
陸綸雪獅兒詠貓詞二闕吳鹽箬裏筠籃鴨好蚤蠶

名揭牕網猜翻怕是眠餘癯少梅黃雨歇只草暗身
藏還留夜闌悄無魚孤醒蕪蛩吟切子母相持飄瞥
又花陰閒洗客來曾說舞戲茸裯料比獅形難別烏
雲一捻遮不住梢簷微雪晴圓凸銜个踈蟬風咽

春風乍喚紅闌撲起瓦溝斜過郵落三家尋向桑根
墻左同眠穩妥鷲又想信宿無奈畫樓惱偷涎未改
簾裯拋澆小懺佛瓊温火也慈悲假得逞他藏躲學
話鷓哥打否能來箇箇籠雞爪破悄不放燈宵鳴課
鎗拖麼那許雪翻雲彈

吳錫麒雪獅兒詠貓詞三闋田家迎否鼠姑放後纔

醒殘睡粉鼻堆嬌鎖抱雛兒遊戲呼嚙何事悄走向
裏邊偷睨簾影外銜魚竟去吮毫圓未問把獅圓試
比訝開來細盒眼波渾似密伴瑤姬銷得麝香名字
橫陳乍起怕抓亂金絨難理人語細爲報杏林春喜
女兒癡小晝長閒卧毛衣雪浣十日攜來不道真
如我嬾游仙夢斷傍藥鼎空增幽怨誰解到齋厨定
後三生如幻愁絕金山一點看江心活脫衍波會翦
蘭瓜如龍莫被簷花吹滅燈邊瞥見要喚取床敷閒
伴偎足煖戶外月陰初轉翠蕉搖影闌干幽處臨
來飛白誰曳烏雲暗罩一堆寒色移家舊陌倩十五

青童看得休行遇墨花簾底怕妨吟客何事輕身慣
擲嘆鶴化爐空已銷丹液不道頭銜又換大官新格
銅槃帛碧切莫戀黃魚殘漉粧臺側學染美人紅的

句

王建獨漉歌獨漉獨漉鼠食貓肉 路德延孩兒詩

貓子綵絲牽 元稹詩空倉鼠敵貓 蘇軾詩亡貓

鼠益豐又却鼠刀銘見貓不噬又乳於家 蘇過賦

鼠鬣筆礫肉餒餓貓 謝道詩閒看醉貓畫 陸游

詩夜常煖足有狸奴又頽然對客但稱貓又貓健翻
憐鼠又狸奴知護案間書又綵貓糕上菊初黃又狸

奴瓊煖夜相親 范成大詩閒看貓瞑眠瓊褥 楊

萬里詩朝慵午倦誰相伴貓枕桃笙苦竹床 吳訥

詩羣貓晝眠鼠變虎 文天祥詩睡貓隨我嬾 徐

集孫詩亂葉打牕貓上案 劉仲尹詩髭髧分坐與

狸奴 周紫芝博爐詩會當與狸奴曲肱分半席

謝應芳詩狸奴晝呼至 葛天民詩貓來戲捉穿花

蝶 王邁詩旣罹關虎嗔宜有人貓厄 張至龍詩

貓卧香綺叢 王庭筠詩花影未斜貓卧外 沈說

詩花下狸奴卧弄兒 許棐詩蒲席夜間貓占卧

楊維禎詩生憎昨夜狸奴惡抓亂金牀五色絨 張

翫詩貓馴伴坐癩 周權詩夜龜貓占卧 馬祖常

詩貓走護殘糜 吳龍輔詩斷斷貓捕鼠 劉基賦

吠犬遭烹兮捕貓蒙醢又騷捕貓乳鼠兮僉以爲仁

張養浩詩貓喫砚池水 鄭子亨詩口角吹來薄

荷香 任鈐貓詩睡損苔斑日影移又詩曾得太真

紅袖裏君王筵上拂殘碁 高啟詩許贈狸奴白雪

毛又狸詩花陰猶卧日高初 王冕葛仙翁移家圖

詩牛羊貓狗先後隨 王守仁疏夫走狗逐兔而捕

鼠以狸又夫貓之擊鼠也不窮其伏而但乘其出

余闕文虎豹之文傲曾不若徃狸之革而章 朱彝

尊詩題糕餘彩貓又詩貓黏九日糕又詩捕雀容貓
戲又詩竈下狸奴去不回又詞狸奴去後繡鑿温

吳綺香奩詩銜蟬曉食每親調 湯右曾詩貓雛配

畫師 張劭懶貓詩豢養空勤費夜呼性慵奈像主

人何 朱昆田狸奴歎蕙塢擒螻蛄 許寶善貓詞

愛雪色香茸梵音低訴 朱思仁貓詩戲隨蝴蝶入

花陰